

## Операторское оборудование Easyrig

Иван Федоров

Шведская компания Easyrig выпускает операторские системы стабилизации Easyrig и Turtle. Оригинальные изделия компании не заменяют стедикам. Обладая всеми достоинствами традиционных систем стабилизации, то есть способностью изолировать камеру от "паразитных" движений оператора, кроме самых размашистых, Easyrig сохраняет все преимущества переносной камеры при съемке с плеча, бедра и уровня колена. Масса камеры плавно и равномерно распределяется от шеи и плеч до бедер, снимая нагрузку с рук оператора.



Система Easyrig

Выпускаются различные модели Easyrig для работы с любыми типами камер, от HDV до тяжелых кинокамер Arri. Система Easyrig состоит из жилета и штанги. Внутри штанги находится пневматический поршень, к которому прикреплен шнур. Принцип работы конструкции отдаленно напоминает устройство автомобильного ремня безопасности. При правильном подборе массы камеры ее можно легко зафиксировать на нужной высоте, а также поднять или опустить практически двумя пальцами.

Turtle – это серия систем для ручных цифровых видеокамер массой до 6 кг. Она состоит из жилета и рюкзака, в котором можно тран-

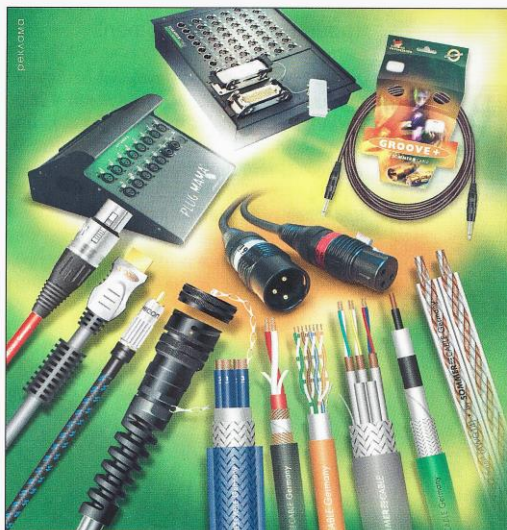


Стабилизатор Turtle

спортировать видеокамеру и различные аксессуары. Конструкция стабилизатора Turtle отличается от более сложных систем компании отсутствием пневматического поршня, который заменен спиральным пружинным модулем.

Системы Easyrig применимы для любых съемок – и когда необходима свобода перемещения при стабильности изображения, и когда нужно облегчить нагрузку на оператора при длительной съемке с рук.

Материал предоставлен компанией Sintex



## SOMMER CABLE

СПРАШИВАЙТЕ НАШ  
БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ!



Кабель в бухтах



Готовые провода



CARDINAL DVM  
- AMPLIFIERS -

Активные компоненты



ULTRASONIC

Наушники



SYNBOXX

Модульные системы



KID BROADCAST

Распределительные системы



HICON CONNECTORS

Разъемы



MULTISYSTEMS

Мультикорневые системы

### PLASAVE

7 - 10 сентября 2008

Выставочный комплекс Earls Court

Лондон (Англия)

Мы будем рады поприветствовать Вас на нашем стенде M45!

### MUSIC MOSCOW

9 - 12 октября 2008

Культурно-выставочный центр «Сокольники»

Москва (Россия)

Мы будем рады поприветствовать Вас! Павильон № 2

[www.sommercable.com/rus](http://www.sommercable.com/rus)

ООО SOMMER CABLE Rus

Россия • 123100, Москва • 2-я Черногозская ул., дом 6

Тел.: +7 (495) 789-7650 + +7 (495) 789-7650

[info@sommercable.com](mailto:info@sommercable.com)

## Система стабилизации камеры Glidecam X-10

Юрий Рубцов

Новая профессиональная система стабилизации камеры Glidecam X-10 разработана для профессиональных видеокамер массой 3...5 кг. Она используется совместно со стабилизирующими устройствами Glidecam 2000 PRO и Glidecam 4000 PRO. Glidecam X-10 позволяет оператору при съемках идти, бежать, двигаться вверх и вниз по лестнице, снимать с мотоцикла и автомобиля, передвигаться по неровной поверхности, получая стабильную картинку.



Система Glidecam X-10

Система Glidecam X-10 похожа на ранее выпущенную систему стабилизации Glidecam Smooth Shooter, но в отличие от нее имеет двухсекционную руку, что позволяет перемещать камеру как горизонтально, так и вертикально, тогда как Smooth Shooter поставляется только с односекционной рукой и дает возможность перемещать ка-

меру только вертикально. Кроме того, X-10 поставляется с балансируемым узлом крепления руки к жилету, а аналогичный узел у Smooth Shooter не имеет балансировки. Шарнирный механизм руки Дупа-Elastic, выполненный из алюминия, содержит 38 радиальных подшипников с двойной защитой, которые обеспечивают минимальное трение и позволяют манипулировать рукой очень плавно и практически бесшумно. Есть возможность установки руки как для право-, так и для леворуких операторов. Диапазон вылета рычага-руки составляет 762 мм, а масса – около 2,3 кг.

Жилет системы достаточно легкий и удобен при работе. Он может быть без проблем подогнан по фигуре оператора. Жилет выполнен из высокопрочного алюминиевого сплава и пенорезиновой набивки двойной плотности. Благодаря его применению нагрузка равномерно распределяется на плечи, спину и бедра оператора. Жилет, в целях безопасности, крепится на прочных ремнях с быстро расстегивающимися пряжками.

Никаких дополнительных элементов для соединения Glidecam X-10 со стабилизирующими устройствами Glidecam 2000 PRO или Glidecam 4000 PRO в единую систему не требуется. Когда Glidecam 2000 PRO и Glidecam 4000 PRO используются отдельно, весь вес камеры приходится на руку оператора, при использовании же X-10 эта нагрузка перекладывается на жилет и руку, что позволяет увеличить время непрерывной работы и значительно повысить качество съемок.

По мнению разработчиков, система стабилизации камеры Glidecam X-10 является одной из лучших в своем классе. Обладатели системы стабилизации камер Smooth Shooter могут модернизировать ее до уровня новой модели GLIDECAM X-10.

Материал предоставлен компанией Synchro-Pro



Жилет Glidecam X-10

220114, а/я 241  
Беларусь, Минск  
пр-т Независимости  
д. 98  
+375 17 211 80 12  
+37 17 267 92 61  
ctg@cinetechno.com

# Cinema Technologies Group

Для вашей творческой свободы!

[www.cinetechno.com](http://www.cinetechno.com)